|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дистанционное образование с 2 ноября 2020  **Для пользователей электронных учебников: зайти на сайт издательства Просвещение**  <https://media.prosv.ru/> ,  **зарегистрироваться и следуя указаниям либо через соц. сеть, пользоваться всеми учебниками по всем предметам.** | | | | | | | | | |
| Учитель | Класс | Предмет | Дата урока по плану  (в формате ДД. ММ. ГГ.) | Тема урока/уроков | Материал для самостоятельной работы | Час коммуникации с преподавателем (дата и время) | Средства коммуникации (электронная почта, VK, WhatsApp…) | Текущий контроль/  Сроки выполнения | Примечания преподавателя |
| Чернышева О.Н. | 9 | Русский язык | 11.11.21  чт. | Сложноподчиненные предложения | Обычный учебник: § 9, стр. 58, записать в справ. тетр. теорет. Матер. (2 синих черты), стр.59, упр. 110 | С понедельника по четверг:  с 9.00-19.00 ч. | VK, Whats App | Работу выполнить до 21.00 ч.  11 ноября, прислать фото | В рабочей тетради написать тему урока **(в скобках Выполнил: свою фамилию, имя). Дату и упражнения**  результат прислать (скрин) |
| .Савина С.Л. | 9 | биология | 11.11.21  четв | Влияние факторов внешней среды на онтогенез. | Обычный учебник: §14  Выполните задание:  Ответить на вопросы 1,2,3,4 стр. 57. | четверг  с 9.00-19.00 ч | Whats App,  8 912 224 04 69 | Работу выполнить до 19.00 ч.  прислать фото | В рабочей тетради написать тему урока **(в скобках Выполнил: свою фамилию, имя)**  Сфотографировать и прислать результат (скрин) |
| Парфенова В.А. | 9 | геометрия | 11.112021  чт. | Решение задач  (1-й урок) | 11.11.2021 урок геометрии:  Тема урока «Решение задач»  Решить задачи по теме «Метод координат»  №990,993,998  Повторить пункты 86-92 к предстоящей к/р  в ВК  <https://vk.com/id622223979> прислать фото своей работы мне в личку | 11.11.2021  9.05-13.00.  По расписанию этого дня | в ВК  https://vk.com/id622223979 | 11.11.21. до 17.00  прислать фото своей работы | 1-м уроком общение |
| Костоусова Н.Н. | 9,9 | литература | 11 ноября 2021 г. четверг | **1 урок Столкновение** **«века нынешнего» и « века минувшего**»  **2 урок**  **Фамусовская Москва в комедии Грибоедова « Горе от ума»** | Доброе утро, 9 класс!  Выявить цель столкновения Чацкого и  Фамусова.   1. Прочитайте монологи Чацкого и Фамусова В комедии « Горе от ума» Действие 2, явление 2 по ссылке   . <https://classica-online.ru/catalog/gore-ot-uma-deystvie-2-yavlenie-2/>   1. Ответы на вопросы записать в тетради .   -Почему Чацкий не вызывает доверия Фамусова?  -Какие наставления дает Фамусов собеседнику?  -Что он ценит в людях?  -Как Чацкий характеризует Фамусова в своем монологе Д.2 явл.2  **Урок 2**  **Анализ эпизодов « Какова фамусовская Москва?»**  **Чтение монологв, ответы на вопросы записывать в тетрадь.**  1.Анализ 2 действия.  Монолог « Петрушка, вечно ты с обновкой»  Ссылка  <https://www.literaturus.ru/2015/08/monolog-famusova-petrushka-vechno-ty-s-obnovkoj.html>  Деловая неделя Фамусова  -В чем противоречие деловой недели Фамусова?  -Какой вывод следует из этого?  -Кто для него пример?  2. Монолог Фамусова «Вот то-то, все вы гордецы!» **Д.2 явл.2**  **Ссылка**  [**https://www.literaturus.ru/2015/08/monolog-Famusova-vse-vy-gordecy-griboedov.html**](https://www.literaturus.ru/2015/08/monolog-Famusova-vse-vy-gordecy-griboedov.html)  -Кто идеал Фамусова?  -Как Грибоедов характеризует Максима Петровича?  -Чем готов поступиться Фамусов, чтобы стать «вельможей в случае»?  -Какое качество Фамусова здесь проявляется?  -Умен ли Фамусов?  -Что Фамусов вкладывает в понятие ум?   1. Монолог Фамусова «"Вкус, батюшка, отменная манера...   Ссылка  <https://classica-online.ru/catalog/gore-ot-uma-deystvie-2-yavlenie-5/>  -По какому принципу Фамусов оценивает людей?  -Является ли фамусовское общество патриотами? | 15часов до 16часов | ВК. В личные сообщения  WhatsApp  89961823824  ВК личные сообщения  WhatsApp  89961823824 | До 15 часов  До 16 часов | Фотоотчет  фотоотчет |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |